

KOREN- EN BIERFESTIVAL MEER DAN GESLAAGD

Heeft Klundert er een evenement bij?



C'est la vie paste maar net op het podium.

KLUNDERT - In Klundert zijn in de loop van het jaar niet zoveel evenementen waar veel mensen op af komen. Eigenlijk zijn dat alleen de Koninginnedag, de braderie en in mindere mate de carnavalsoptocht. De laatste twee jaar is daar Klundert bij kaarslicht bijgekomen. De leden van het Westhoeks Mannenkoor, ook wel de kwajongens van Klundert genoemd, vonden dat er best een evenement bij kon en hielden zaterdag het eerste Bourgondisch Koren- en Bierfestival 'Klundert Glundert'. Een festival, dat dus maar één week na de braderie werd gehouden zodat het voor de werkgroep wel een gok was. Een gok die fantastisch uitpakte. Alle elementen waren zaterdag aanwezig om de hoofdprijs te winnen. Er waren kwalitatief goede koren, het bier was erg lekker, de locatie top en het weer uitstekend. Daar kwam nog bij dat de organisatie klopte als een bus, zodat er eigenlijk weinig mis kon gaan.

Door Ties Steehouwer

Door liefst zeven koren uit te nodigen, had de organisatie zich verzekerd van veel publiek. Bij elkaar zongen er ongeveer 300 zangeressen en zangers. Als al deze koorleden twee supporters zouden me brengen, dan zouden er zeker al 1000 toeschouwers op het grasveld naast en achter het stadhuis te vinden moeten zijn. Dat klopte aardig en dit aantal was juist genoeg om een aangename sfeer te creëren.

Een aangename sfeer omdat er genoeg plek over was om van de ene biersoort naar de andere te wandelen en ondertussen de prestaties van de koren in de gaten te houden. Op die manier ontstond er een mix van cultuur, gezelligheid, gemoedelijkheid en culinair genieten. Door veel mensen ook wel een Bourgondische sfeer genoemd. In Amerika en Canada wordt er in de zomerperiode op het centrale grasveld van een dorp

of stad enkele malen per jaar iets dergelijks georganiseerd alleen dan zonder alcohol maar wel met veel hamburgers en limonade.

Eddy Dalemans

Dat er afgelopen zaterdag iets te doen was in Klundert was goed te horen, omdat het geluid van de speaker Eddy Dalemans zelfs tot in de Moye Keene te horen was. Een prima geluidsinstallatie dus en dat moest ook wel omdat het geluid van muziek of zang in de openlucht geproduceerd de neiging heeft te verwaaien. Dat was zaterdag niet het geval. Een detail, maar het geeft wel aan dat de organisatie overal aan gedacht had. Wat ze niet hadden ingecalculleerd was de omzetsnelheid van vooral de wat zachtere biersoorten. Zo kon het gebeuren dat na twee uur festival er al een bier uitverkocht was. Gelukkig had men een limonadeachtig biertje bij de hand. Maar wel met bijna 5 procent alcohol, dus opletten geblazen. Een hoge omzetsnelheid hadden ook de plastic munten. Gelukkig zaten de twee ex-middenstanders, Leen van Drimmelen en Cees Donkers, achter de kassa, zodat ook hier alles vlot verliep.

Bieren

De vijf ambachtelijk gebrouwen biertjes waren knap sterk. Ze smaakten in de speciale stenen mokken prima en blijven daarin lang koel. Iedereen tevreden dus. Iedereen? Nee niet iedereen, omdat iemand uit de Schanspoort geen biertje aanraakte. "Ik drink alleen Heineken en dat is er nou net niet". Wel waren er leukere hapjes zoals saté, snacks en ter plekke gerookte paling. De noordgevel van het stadhuis werd er een beetje grijzer van. De keuze om het festival niet voor het stadhuis te houden maar op het grasveld ernaast was een goede omdat al die mensen zeker niet op het plein gepast hadden. Op het grasveld was het goed toeven rond het podium. Een flink podium, maar toch pasten de grote koren er maar net op.

Dat was onder andere het geval met

Smartlappenkoor C'est La Vie uit Klundert. De dames waren goed in vorm en zij slaagden er zelfs in om het publiek van hun stoelen te krijgen voor de polonaise. Na C'est La Vie maakte het mannenkoor Fortitudo uit Willemstad voor de eerste keer zijn opwachting in Klundert. Ook dit koor deed het prima, mede dankzij Moerdijker Cees Nuijten, die als accordeonist zowel bij het dameskoor als bij het koor uit Willemstad de trekzak bespeelt. Bij Fortitudo hebben ze als motto 'Zonder drank geen klank'. Beiden koren oefenen maar twee maal per maand, maar dat was aan hun optreden zeker niet te horen.

Westhoeks Mannenkoor

Ook de mannen van de het organiserende koor, het Westhoeks Mannenkoor, lieten zaterdag horen dat ze de laatste tijd ook nog tijd vrij hadden gemaakt om te oefenen. De mensen die meededen aan het bierpulschuiven hadden in ieder geval niet geofend. De bierpullen vlogen alle kanten op. Tessa Lavooy uit Rijsoord schoof het beste. De kinderen konden zich op het grasveld voor de Mauritsshof vermaken met de zusjes Dian en Tinet de Visser met meeleeftheater en ook hun vader Cors de Visser, de voorzitter van de werkgroep, had het prima naar zijn zien toen hij zag dat Klundert Glundert een groot succes aan het worden was. Overal zag je mensen lopen of zitten met de bekende bruine kroes in de hand. Niet alleen koorleden en hun aanhang en Klundertse mensen, maar ook mensen die al lang niet meer in Klundert wonen. De mensen van de EHBO keken lachend toe. Voor hen was het een rustige middag. Door de vele toegiften liep het programma wat uit, maar ook daar was rekening mee gehouden omdat er een uitloop van twee uur in de planning zat. Of het festijn volgend jaar wordt herhaald, was aan het eind van de dag nog niet beken, d maar De Visser liet zich wel ontvallen: "Ik sluit niets uit, maar laten we eerst het financiële plaatje maar eens bekijken".