

Daverend concert van jubilerend Mannenkoor



■ Het jubilerende Westhoeks Mannenkoor zong de overvolle Niervaertzaal toe alsof het voortbestaan ervan afhing. foto Marcel Otterspeer/het fotoburo

door **Gonny Hendrikx-Farla**

KLUNDERT - Met een daverend concert heeft het Westhoeks Mannenkoor uit Klundert zaterdagavond zijn vijftienjarig jubileum gevierd. In een tot de laatste plaats bezette grote zaal van de Klundertse Niervaert werd het publiek getraakteerd op een zeer gevarieerd concert.

Zelfs de opkomst van de 51 mannen van het koor was al gevarieerd: alle kleding waarin het koor zich de afgelopen vijftien jaar heeft gepresenteerd passeerde de revue.

Onder leiding van dirigent Kees van Vugt begon het koor aan een reis door de tijd, die begon bij de start van het koor in 1999.

De landen die het koor in vijftien jaar aandeed kwam eveneens in de muziek voorbij. Zo kreeg het publiek Duitse, Engelse, Italiaanse en zelfs Russische gezangen voorgeschoteld. Anthonie van Zuijlekom en Cor Nuijten namen hierbij de solopartij voor hun rekening.

Bij een aantal Nederlandse muziekstukken kon het publiek naar

hartenlust meezingen.

Tot verrassing van het publiek werd na het eerste deel een basmarimba van ongeveer 3 meter de zaal ingereden. Hierachter nam Klundertenaar Marcel van Wensen plaats. Hij wist de aanwezigen tot ademloze stilte te brengen, met zijn zelf gearrangeerde compilatie van de grootste hits van Queen.

Barbershopgroep Four For Fun zorgde na de pauze voor een verrassing met werken van onder andere The Beatles en een stuk uit *Porgy and Bess*.

Het jubilerende koor haalde later zelf alles uit de kast om er een feestje van te maken. Country- en rock-'n-rollnummers denderden door de zaal. Het publiek zong niet alleen mee, maar zorgde ook voor eigen begeleiding met handen en voeten. Bij het rock-'n-roll-deel betraden ook nog eens vier dansers het podium.

Het concert werd afgesloten met *You'll never walk alone*, waarbij publiek en koor een grote, zingende massa vormden. Na het concert ging het feest nog even door met de Red Band Feestrockband.